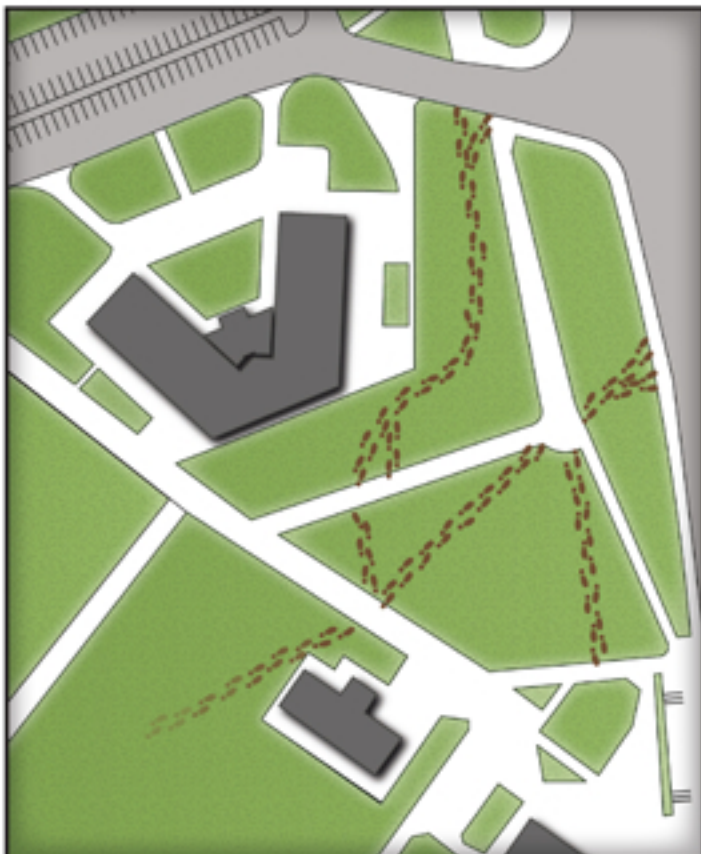
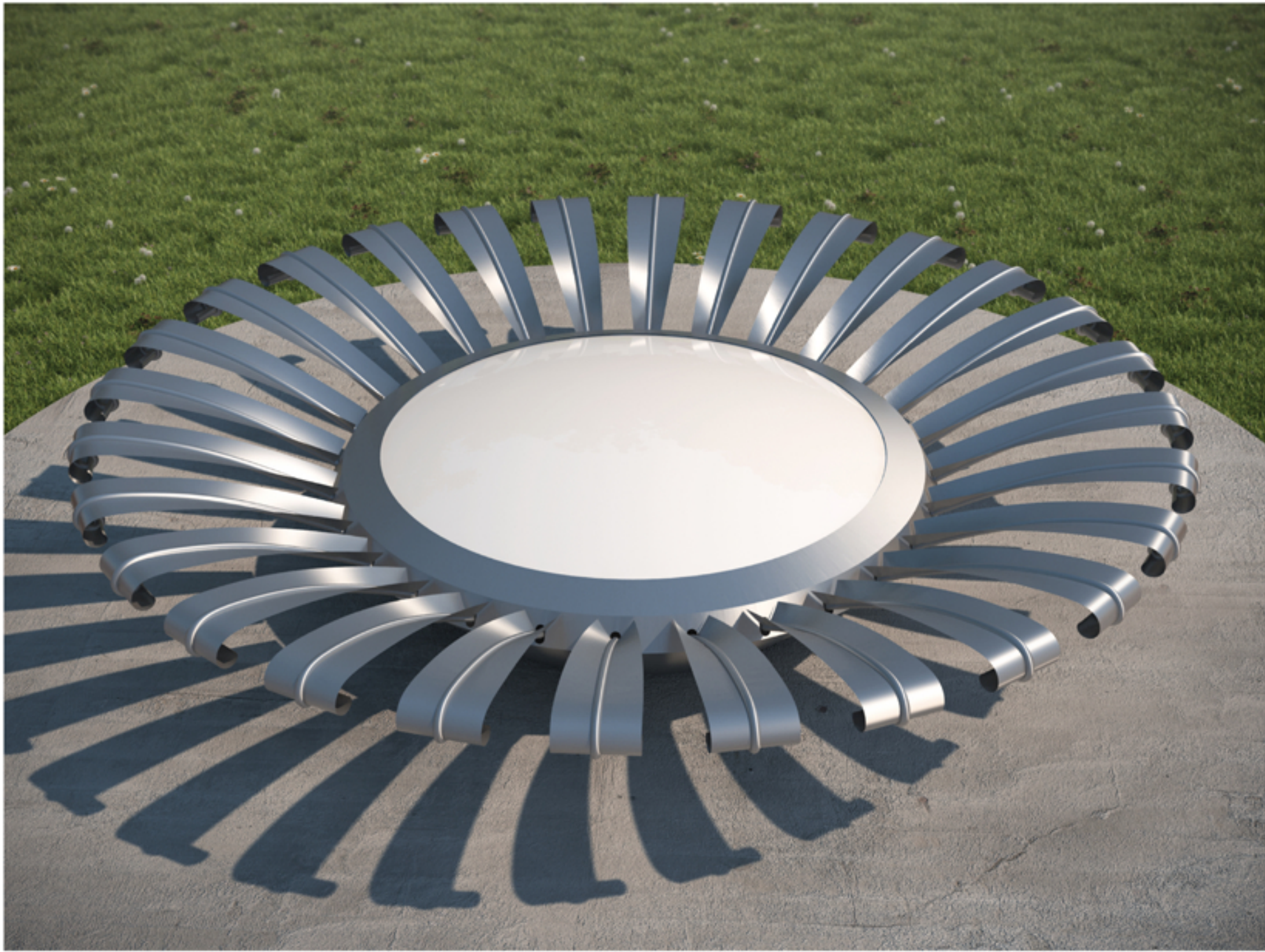
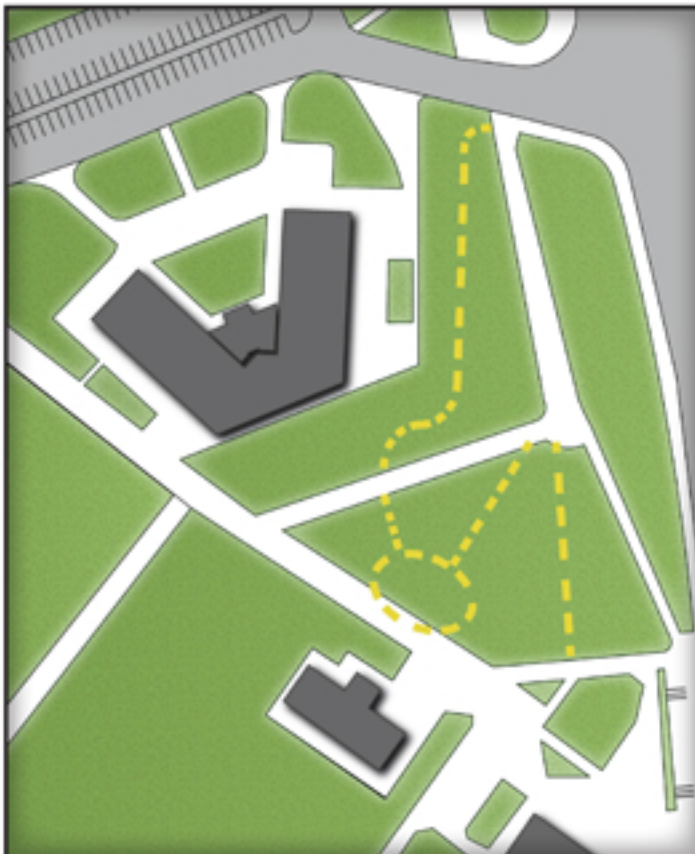


ИДЕЙНА КОНЦЕПЦИЯ ЗА РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННА „АЛЕЯ НА ЕВРОПА“



Съществуваща алейна мрежа

Поради липсата на достатъчен брой бързи пешеходни връзки между ключови точки в обхвата на територията, хората са направили самите алеи, необходими за тяхното придвижване - някои логични, други не чак толкова. Поради този факт, в момента озеленените площи са разкъсани от няколко кални пътеки, които са изключително неестетични и нарушават композиционното решение.



Новопроектирана алейна мрежа

Новопроектираните алеи са на базата на необходимите такива, според масовия поток от преминаващи през територията, като не всички от тях сазапзенени, тъй като се препоръчва с други или нарушава цялостта на обемно-пространствената композиция. Премахнати са и подходящи, създаващи предпоставки за нарушаване правилата за движение по пътищата.

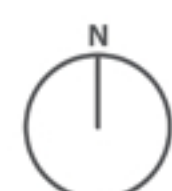
Предвидено е площадно пространство пред Музея за съвременно изкуство - от функционална и естетическа гледна точка.



Растительность

Като цяло растителността на територията е в добро състояние. Забелязва нарушение на цялостта на живия плет, поради което се предвижда неговото възстановяване, с допълване на необходимия брой растения.

За да се прекрати преминаването на човекопотока през зелените площи на места, където това не е необходимо е предвидено засаждане на нови дървесни видове и храсти, съобразени със съществуващата обемно-пространствена композиция.



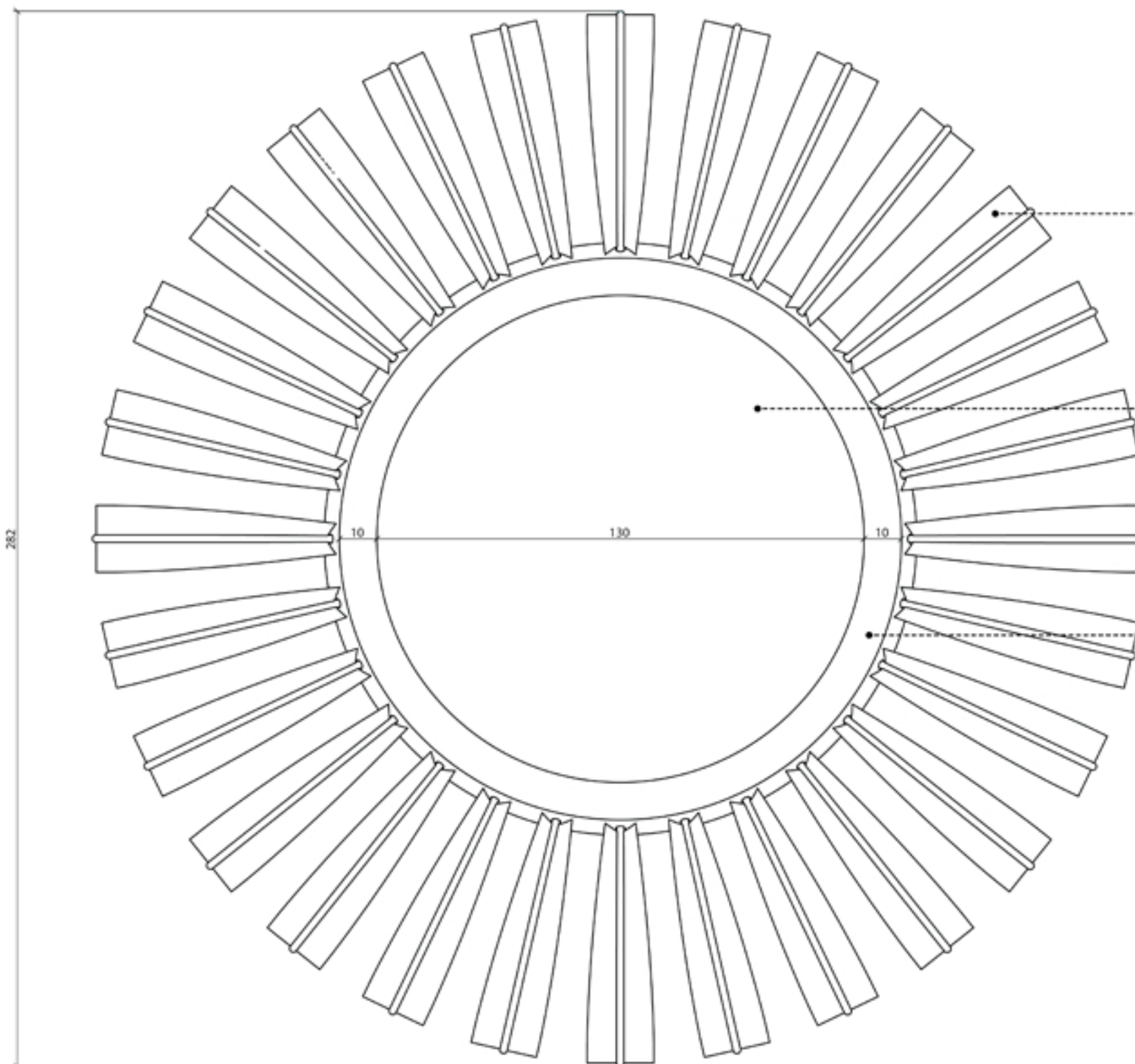
ЛЕГЕНДА

- | | |
|---|--|
|  | Транспортна комуникация |
|  | Пешеходна комуникация |
|  | Тревни площи |
|  | Съществуващи храсти |
|  | Новопроектирани храсти |
|  | Цветна растителност |
|  | Съществуващи/ новопроектирани широколистни дървета |
|  | Съществуващи/ новопроектирани Иглолистни дървета |
|  | Мултимедийна платформа |
|  | Информационни лампи - конуси |
|  | Пейза |
|  | Чешма |

1. "Моста на влюбените"
2. Подлез
3. Метростанция
"Европейски съюз"
4. Хотел Хилтън
5. Музей за съвременно
изкуство
6. Музей "Земята и хората"

МУЛТИМЕДИЕН ПОРТАЛ ТИП ЦВЕТЕ

План М 1:10



Мобилна конструкция

Конструкцията не се нуждае от фундиране. Закрепване за основата е необходимо само за предпазване от кражба. Цялото съоръжение може да бъде премествано и прибирано. Това му позволява да гостува в различни населени места.

Мултимедийна интеграция

Осъществява се чрез листата. Чрез натискането им зрителят селектира съответната категория показана на екрана. Въпреки под въздействие на натиск се движат нагоре и на долу те нямат подвижни части като панта и т.н. Движението се осъществява само благодарение на еластичността на метала.

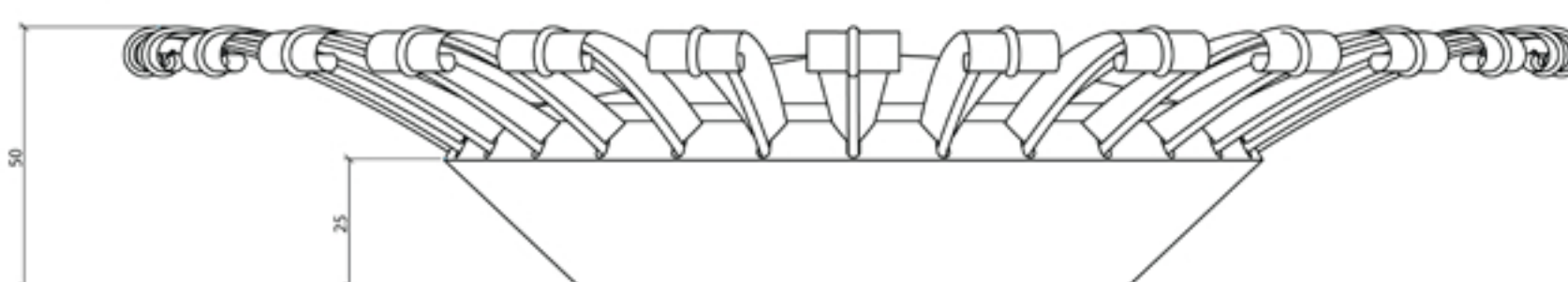
Екран от плексиглас

Огънат в полусферична форма. Благодарение на формата си и здравия материал е изключително устойчив на удари. Проектирането на съдържанието се извършва от проектор разположен във вътрешността. Благодарение на ниското разстояние на проектиране и мощните съвременни проектори съдържанието може да бъде виждано и през дения.

Изолиран корпус

Съдържа цялата електроника, дигитален проектор и високоговорители. (виж хардуерна схема). Разположението във вътрешността на конструкцията я прави трудно достъпна за вандалски набези.

Изглед М 1:10

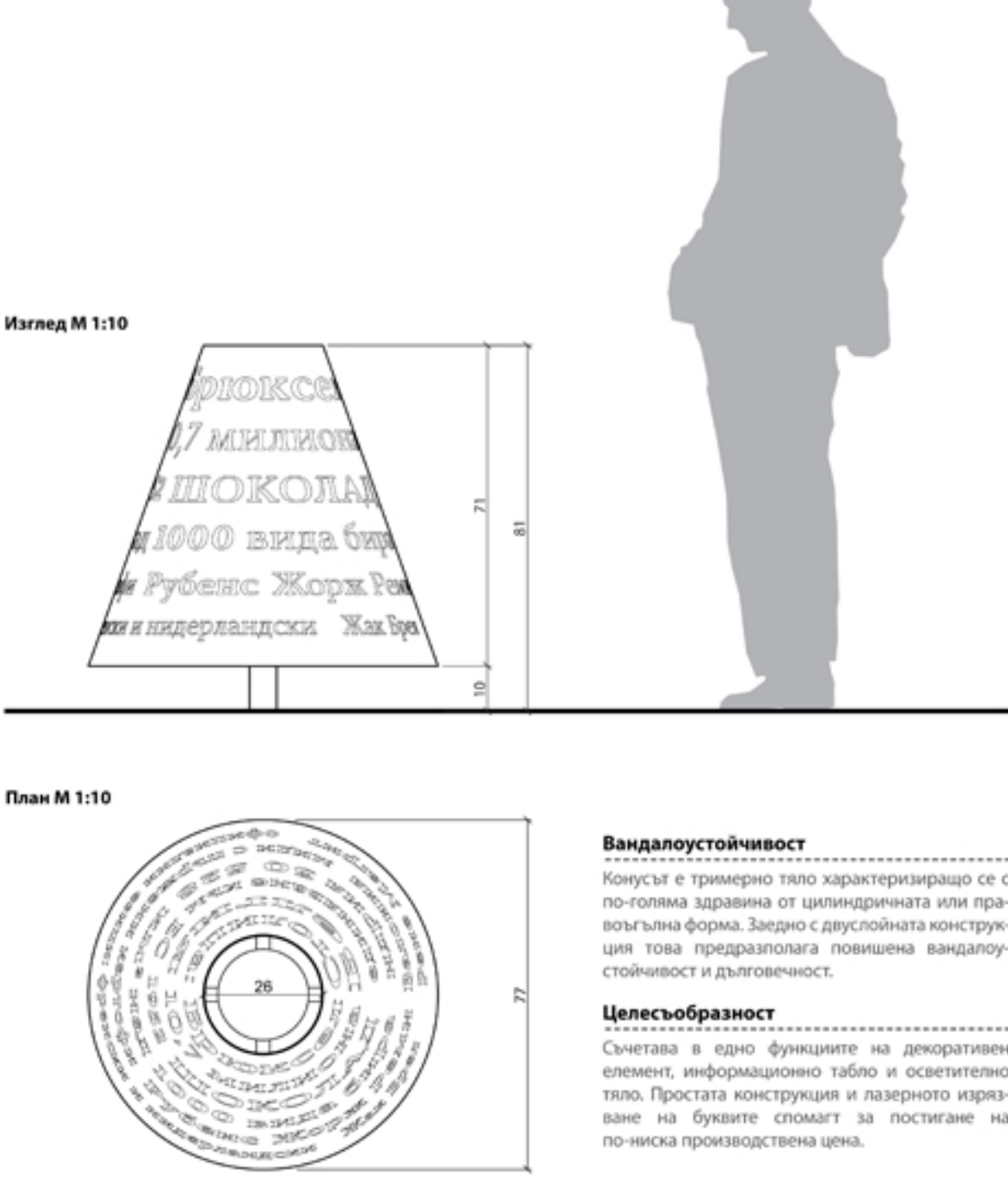
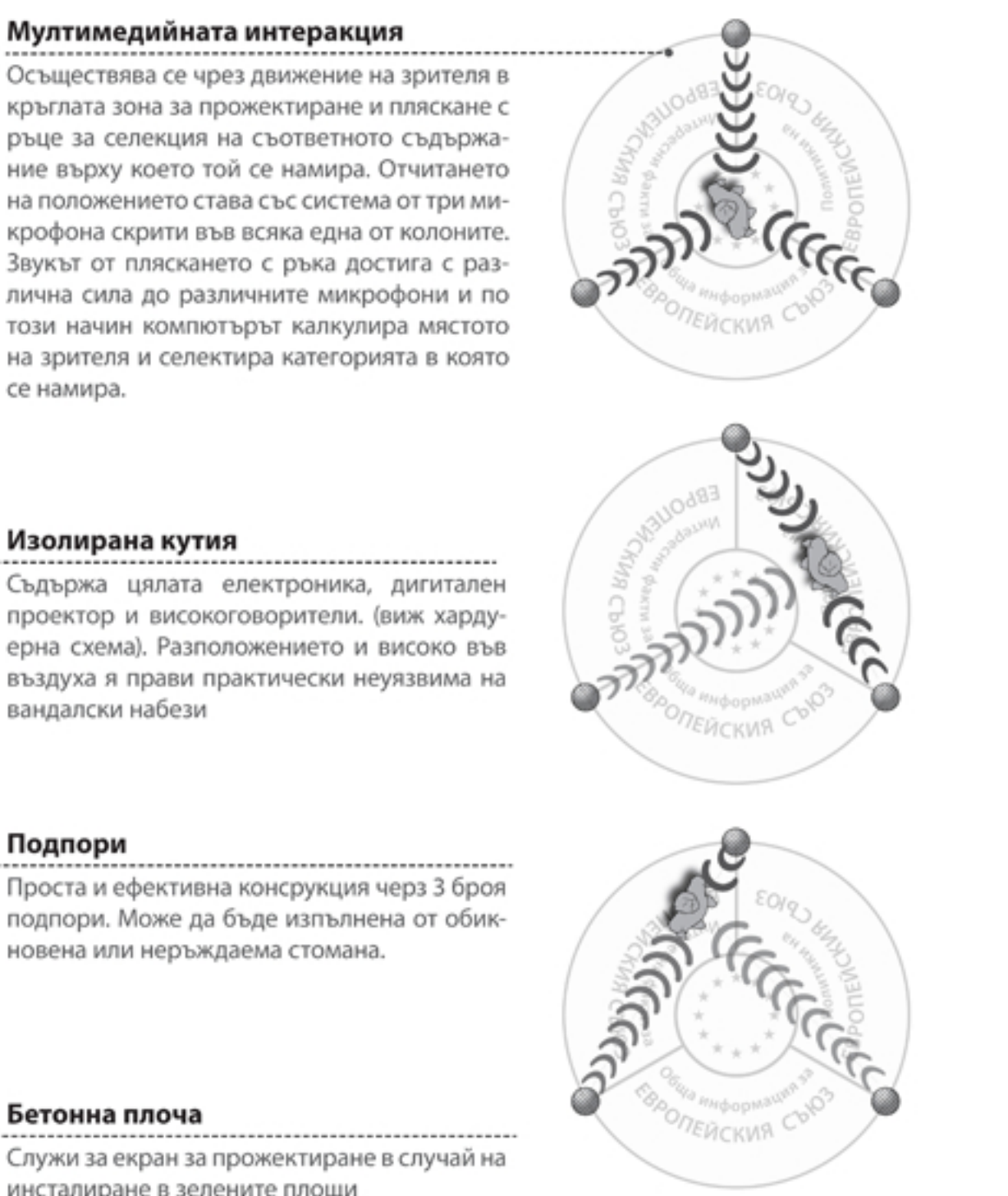
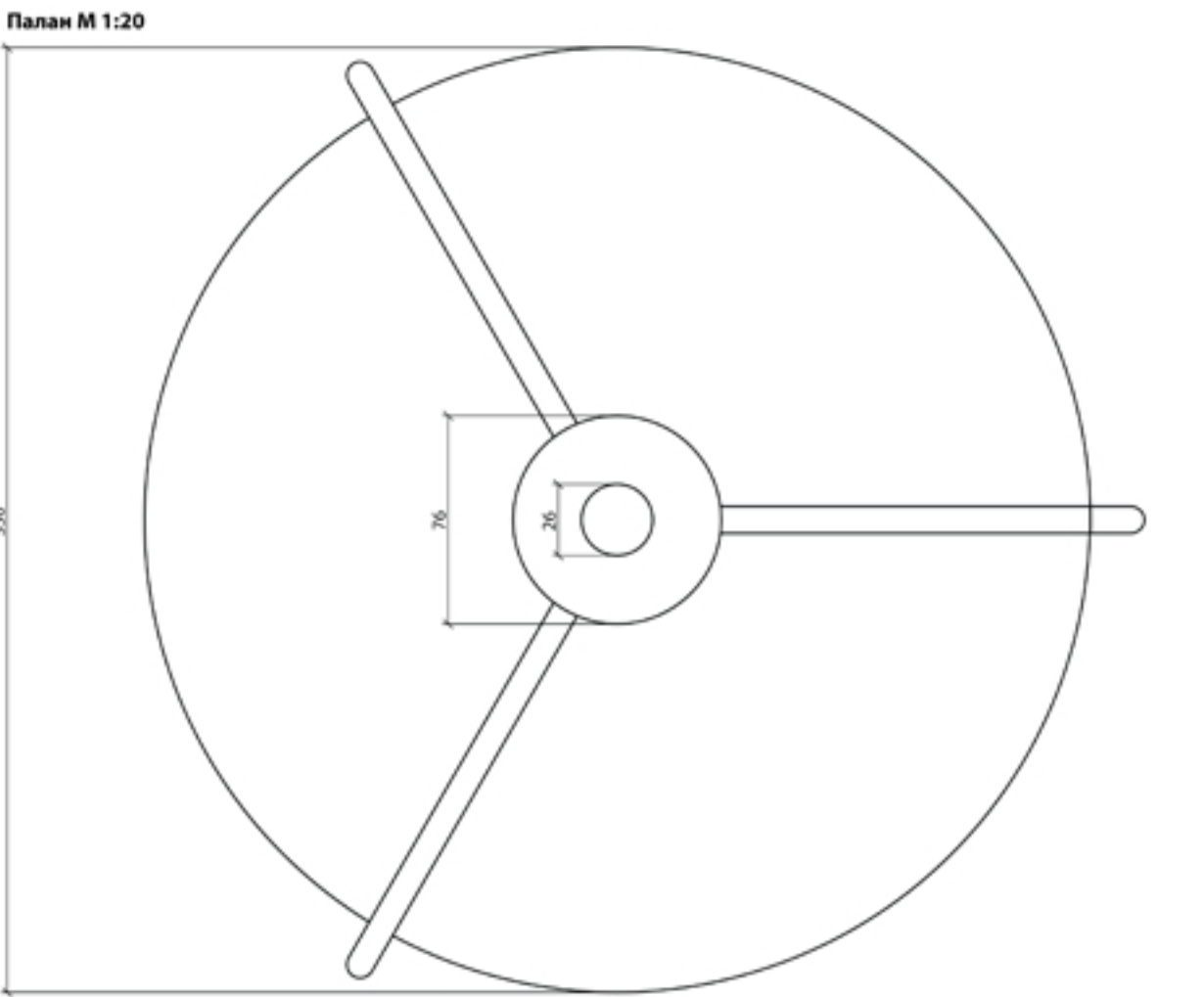
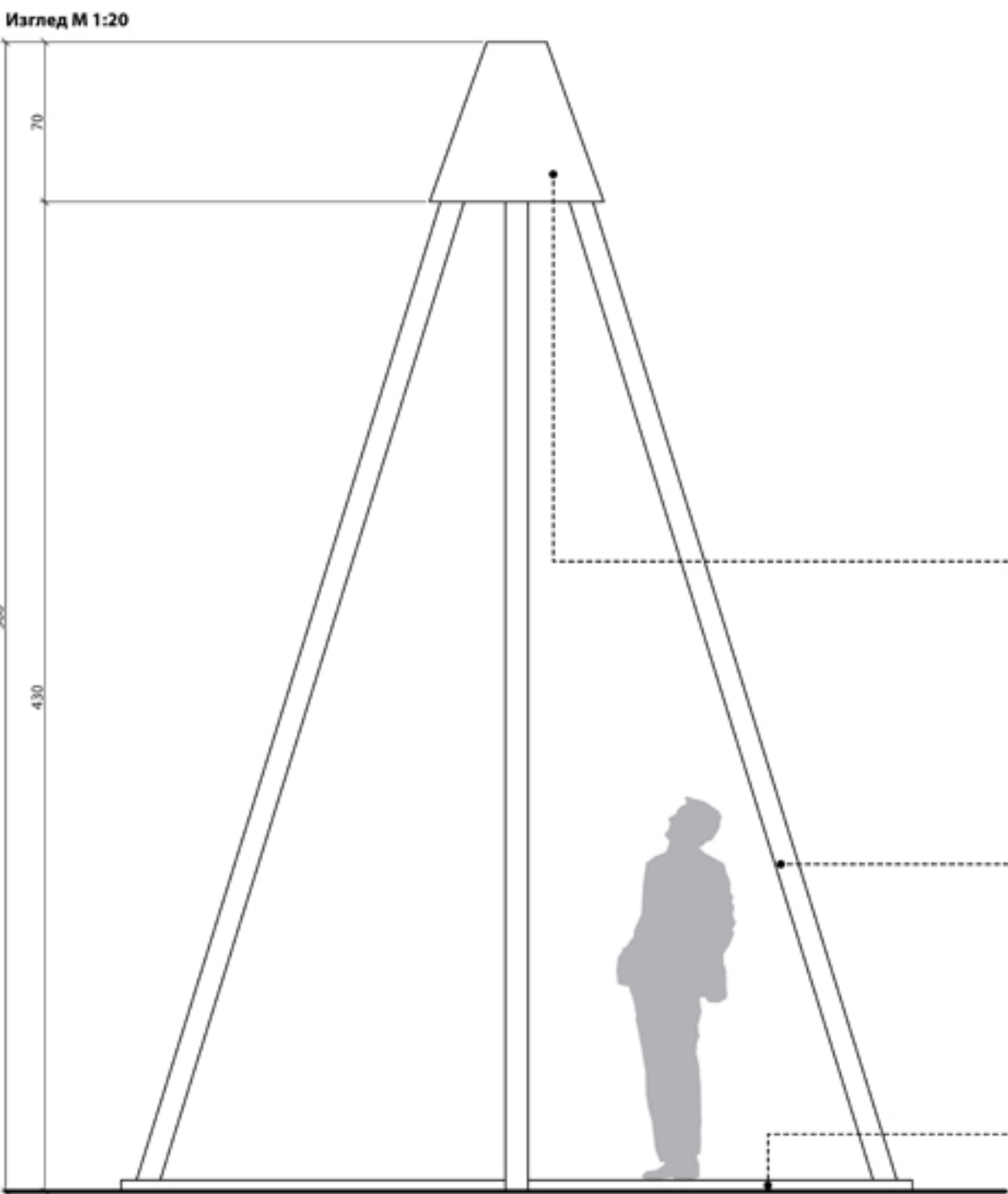




МУЛТИМЕДИЕН ПОРТАЛ ТИП КОНУС



ИНФОРМАЦИОННА ЛАМПА ТИП КОНУС



Идейна концепция за рекламно-информационна „АЛЕЯ НА ЕВРОПА“

Идея

Идеята за проектното решение е породена от няколко основни факта за разработваното пространство, а именно : липсата на осветление, липсата на достатъчно комуникационни пешеходни връзки и нарушеното състояние на растителността. Резултатът от съчетанието на тези няколко елемента с необходимостта от рекламно-информационни елементи в обхвата на територията е нашето проектно решение.

Проектно решение

Въз основа на направени анализи на човекопотока, са проектирани няколко нови алеи, следвайки утъпкани от хората места, които осигуряват необходимите бързи пешеходни връзки между важни точки на територията. Тези утъпкани алеи, които нарушават цялостта на обемно-пространствената композиция и създават предпоставки за опасни преминавания, се предвижда да бъдат затревени и преминаването през тях да бъде спряно с помощта на новозасадени дървесни и храстови видове. Проектирано е ново площадно пространство пред музея за съвременно изкуство, което дава по-представителен вид и осигурява място за отдых на посетителите.

Състоянието на съществуващата растителност е сравнително добро, поради което се предвижда само попълване на нарушения жив плет и допълване с няколко нови дървесни и храстови индивида от съществуващите видове на територията.

Освен изграждането на новите алеи и площадно пространство, се предвижда и смяна на съществуващата настилка. */Предложение за материал: унипаваж/*

Рекламно-информационни елементи

Информационна лампа – конус. На територията са разположени 28 конуса – съчетаващи функциите на декоративен елемент, информационно табло и осветително тяло. Тяхното ситуиране на терена отговаря на местоположението на държавите членки на ЕС, като за целта са използвани координатите на техните столици. Разстоянието между конусите отговаря на действителното разстояние между съответните столици, като то може да се измери в крачки - $1 \text{ крачка} / 65 \text{ см} / = \text{на } 100 \text{ км}$. Така всяка държава членка има собствена информационна лампа - конус, запознаваща посетителите с основни и интересни факти за съответната страна по един по-нестандартен, интересен и съвременен начин. Благодарение на информационните лампи - конуси, пространството се превръща в едно сигурно и приветливо място и през късните часове на денонощието.

Простата конструкция на конусите и лазерното изрязване на буквите спомагат за постигане на по-ниска производствена цена. Горният слой от неръждаема ламарина придава лек декоративен ефект благодарение на отражателната си повърхност. Характеризира се с липса на корозия и лесна поддръжка.

Мултимедиен портал. Предложени са два варианта за мултимедиен портал, предоставящ всякакъв тип информация за ЕС по изключително интересен и иновативен начин. Тяхното място не е строго определено в разработваната територия, тъй като могат да бъдат ситуирани в тревните площи или в настилка. Характеризират се със своята независимост от околната среда.

Мултимедиен портал тип конус с бетонна плоча, служеща за екран за прожектиране в случай на инсталиране в зелените площи.

Мултимедийната интеграция се осъществява чрез движение на зрителя в кръглата зона за прожектиране и пляскане с ръце за селекция на съответното съдържание, върху което той се намира. Отчитането на положението става със система от три микрофона скрити във всяка една от колоните. Звукът от пляскането с ръка достига с различна сила до микрофоните и по този начин компютърът калкулира мястото на зрителя и селектира категорията, в която се намира.

Мултимедиен портал тип цвете. Интересният и декоративен външен вид би привлякъл множество посетители.

Мултимедийната интеграция се осъществява чрез листата. Чрез натискането им зрителят селектира съответната категория показана на екрана. Въпреки че под въздействие на натиск се движат нагоре и на долу, те нямат подвижни части като панти и др. подобни. Движението се осъществява само благодарение на еластичността на метала. Прожектирането на съдържанието се извършва от проектор разположен във вътрешността. Благодарение на ниското разстояние на прожектиране и мощните съвременни проектори, съдържанието може да бъде видно и през деня.

Цялото съоръжение може да бъде премествано и прибирано на различни места, което му позволява да гостува в различни градове и държави. /напр. може да бъде поставено пред



Представителството на ЕК в България, на ул. „Съвет на Европа“ в гр. София, пред сградата на ОП „Европейски политики и сътрудничество“ в гр. Пловдив, пред офисите на Европарламента, както и във всяка страна членка на ЕС.

Варианти за реализацията.

1. 28 информационни лампи – конуси + Облагородяване на пространството - настилка и растителност /~20 000лв. + 15 000лв/.
2. 28 информационни лампи – конуси + Мултимедиен портал /~20 000лв. + 15 000лв/.
3. Облагородяване на околното пространство + мултимедиен портал + 28 информационни лампи – конуси /при дофинансиране – всяка страна финансира собствената си информационна лампа/ ~15 000лв + 15 000лв + 20 000лв/.

Екип: ланд. арх. Стоян Начев, ланд. арх. Даниела Стайкова. Ръководител: ланд. арх. Добромира Лулчева