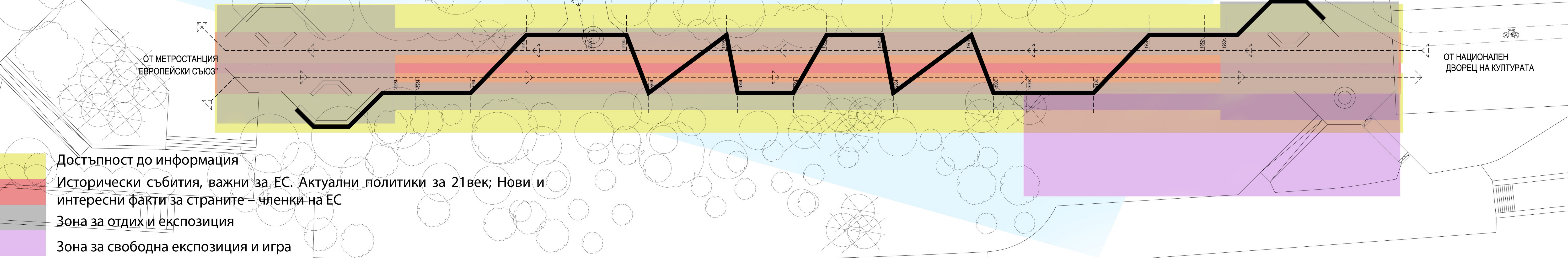


Конкурсно предложение на тема “Алея Европа” 02, 2014

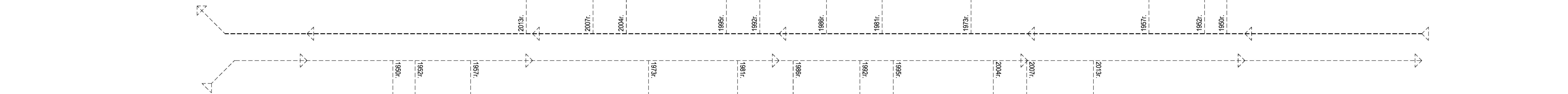
Future Team -арх. Емил Василев; л.арх. Добрина Андреева; л.арх. Искра Арnaudова; инж. Василена Александрова

Функционалност

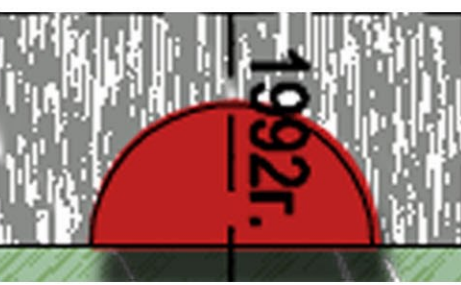


Цялостната идея се базира върху историята на ЕС. Алеята се разглежда като история с начало и край. Двата края на алеята са оформени като площадни пространства за отдих и осъществяват прехода със съществуващата алейна мрежа. Формата им е взаимствана от плановото решение на Националния дворец на културата с оглед смислово и композиционно обвързване с него. Площадните пространства са начало и край на всяка страна на ходовата линия на преминаващия. Използвана е обрната симетрия, за да могат пешеходците, без значение посоката на движение, да могат да възприемат информацията. При това се обособяват две посоки на историческата алея, в чиято настилка са вплетени в хронологичен ред важните години за ЕС – от неговото учредяване до влизането на последните държави. Предвид бъдещото разширяване на Европейския съюз е предвидено пространство от алеята, за да могат в последствие да бъдат вписани и тези държави.

ВАЖНИ ДАТИ ОТ ИСТОРИЯТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ СЪЮЗ, ОТБЕЛЯЗАНИ В РАЗРАБОТКАТА:

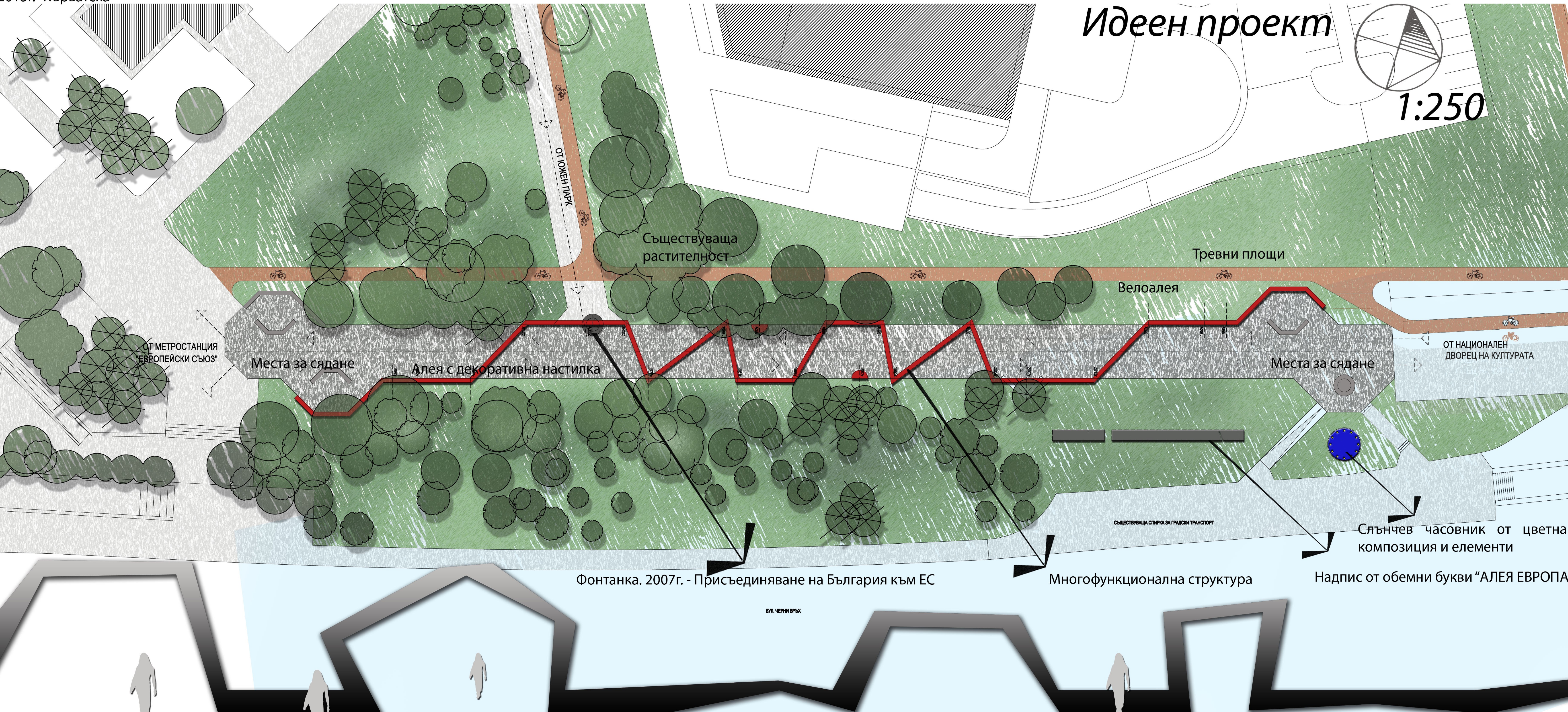


- Години, в които се присъединяват пълноправни държави-членки**
- 1957г. – Франция, Германия, Италия, Нидерландия, Белгия, Люксембург
 - 1973г. – Дания, Ейре, Великобритания
 - 1981г. – Гърция
 - 1986г. – Испания, Португалия
 - 1995г. – Австрия, Финландия, Швеция
 - 2004г. – Естония, Латвия, Литва, Полша, Словакия, Словения, Чехия, Унгария, Кипър, Малта
 - 2007г. – България, Румъния
 - 2013г.- Хърватска



- 09.05.1950г. – Жан Моне предлага идеята за европейска общност за въглища и стомана
- 1952г. – Официално се създава общността с договора от Париж
- 1957г. – Основане на Европейска икономическа общност и Европейска общност за атомна енергия с Договора от Рим
- 1992 - Европейския съюз е официално създаден с договора от Маастрих

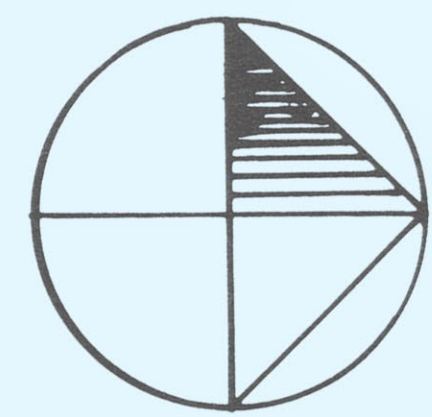
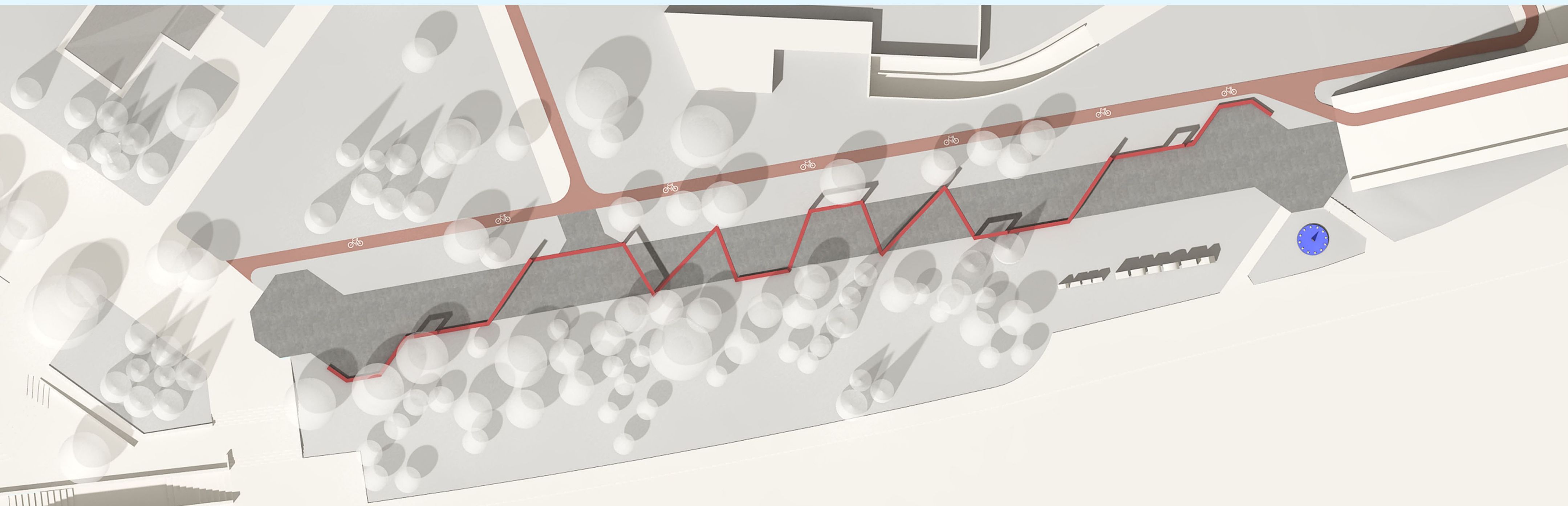
Идеен проект



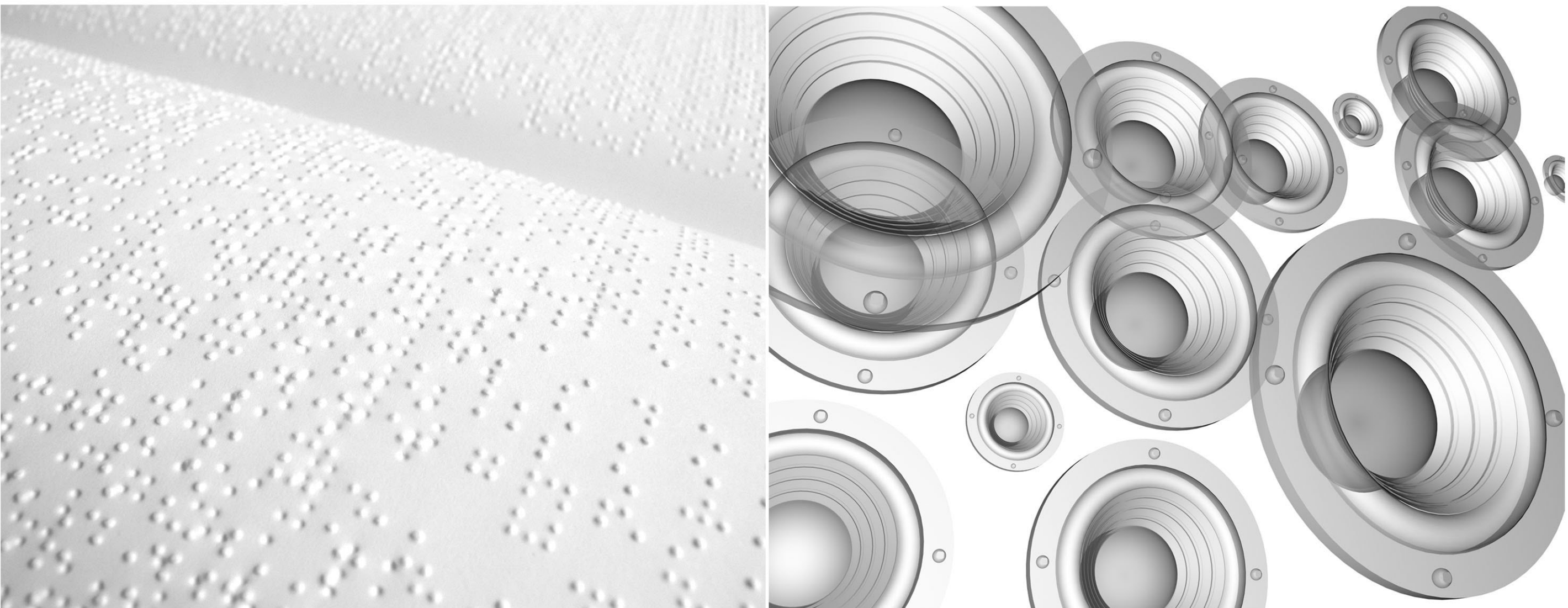
Структурата се „движи“ по алеята изкачвайки се по височина, преминавайки до ниво на настилка и образувайки места за почивка по алеята.

Конкурсно предложение на тема “Алея Европа” 02, 2014

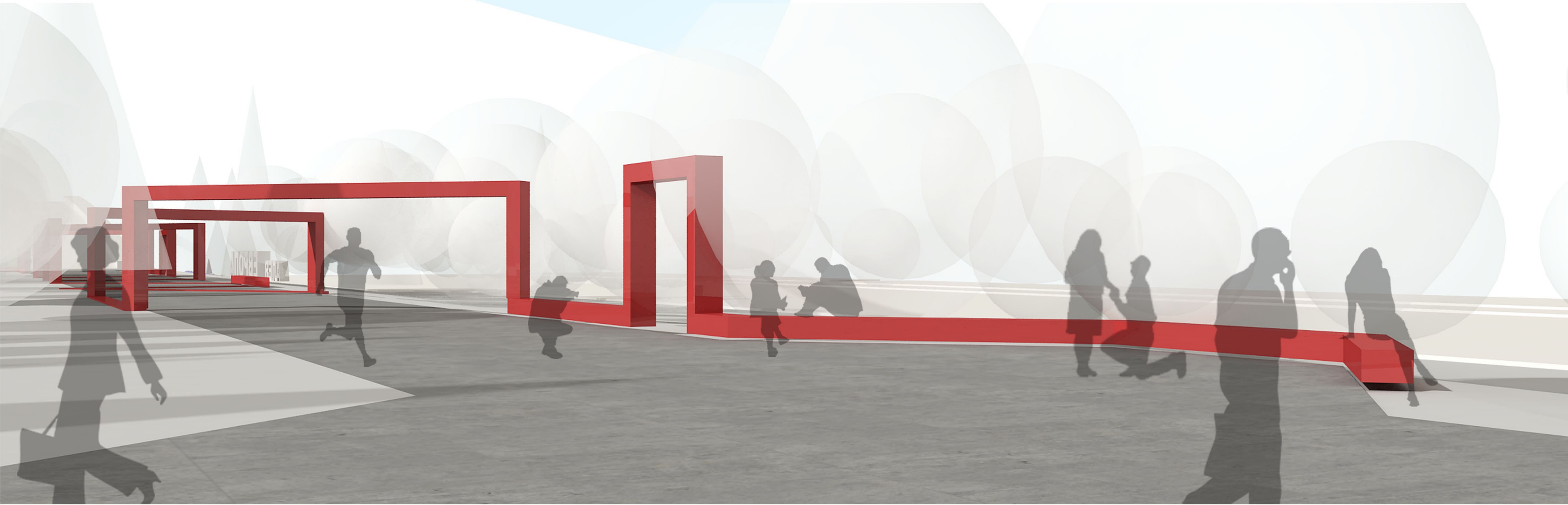
Future Team -арх. Емил Василев; л.арх. Добрина Андреева; л.арх. Искра Арnaudова; инж. Василена Александрова



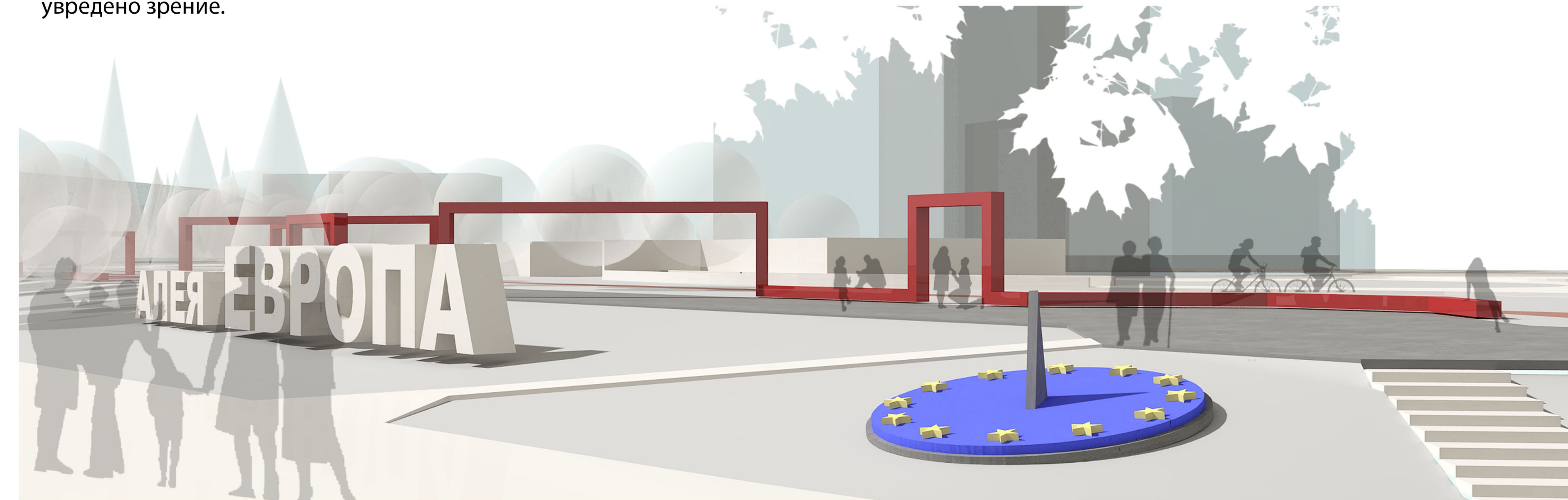
Акцентът в предложената концепция е непрекъсваща конструкция, която започва и свършва в площадите – начало и край на композицията. Тя се „движи“ по алеята в различни направления по височина и ширина, до ниво настилка и образува места за почивка по алеята. Идеята ѝ е обвързана с концепцията на ЕС–стремеж към единство, което обаче сеформира с течение на времето, т.е. конструкцията има зазадачада представи именно този непрекъснат стремеж към единство като се движи в едно направление. Структурата е предвидена да бъде съставена от пространствени ферми. Основата на стъпването на конструкцията върху алеята, отбелязва дати обвързани с историческото развитие на съюза, като така се образува нагледна пространствена графика.



Концепцията предвижда поставянето на аудио система по алеята. За удобство, озвучаването може да бъде прикрепено към единната структура, която преминава през алеята. Освен, озвучаването е възможно предоставянето и на друга информация, която да запознава посетителите, когато се случва някакво събитие. Идеята е когато човек се разхожда да възприема информацията с колкото се може повече сетива. Затова е предвидено и на местата за почивка да има брайлово писмо, за достъпност до информация на хора в неравностойно положение и увредено зрение.



Информационните табели са разположени в уширенията - начало и край, в непосредствена близост до местата за почивка и при всяка важна година, която дава информация относно историята или важното събитие.



Проектното решение запазва съществуващите комуникационни връзки. Контактa с алеята водеща към същинския Южен парк е маркиран с декоративен елемент (чешма-фонтанка), който съвпада в историческата алея и с годината на присъединяване на България към ЕС. Обособяват се нови пешеходни връзки в частта, близост до моста на НДК, за да се осигури контакта между спирката и алеята. В оформилата се зона е разположен естествен слънчев часовник с логото на ЕС , символизиращ съвременните екологични и свързани с природата политики на ЕС. В същия край на алеята от страната на булеварда е проектиран надпис „АЛЕЯ ЕВРОПА“ изпълнен от обемни букви с височина 2м. Надписът ще свети през нощта . Възможно е буквите да бъдат използвани като зона за игра на децата. Буквите ще да бъдат изработени от устойчив и рециклиран материал. Зад тях се предвижда зона за временно изложение на скулптури, инсталации и други решения, свързани с информация относно политиките на ЕС - екологично равновесие, икономията на енергия и използване на ВЕИ, рециклиране на материали, икономично използване на водните ресурси, запазване и обогатяване на биоразнообразието и т.н.

Велоалеята е изместена встрани от съществуващата, но във визуална близост до Европейската алея. По този начин се дава възможност на велосипедистите да преминават бързо и безконфликтно през територията. Навсякъде ще има достъп до безжична мрежа, като чрез модерни qr-кодове, които посетителите да сканират и да излиза страницата на ЕС или друга информация, свързана с ЕС.



Структурата се „движи“ по алеята изкачвайки се по височина, преминавайки до ниво на настилката и образувайки места за почивка по алеята.

Обяснителна записка

Идейна концепция

Изготвеният проект представя композиционно решение за концепция за информационна алея, посветена на Европейския съюз. Трасето на проектираната алея е съобразено с новото проектно решение за реконструкция на Южен парк.

Алеята ще предоставя на посетителите по съвременен и интерактивен начин информация за Европейския съюз, свързана с история на обединена Европа, политики на Европейския съюз – екология, свободно движение, възобновяема енергия, интересни факти за различните държави членки на ЕС и др. Концепцията предлага следните зони обособена информация: История и структура на Европейския съюз; Актуални политики за 21 век; Нови и интересни факти за страните – членки на ЕС. Зоните са разпределени равномерно и функционално, като така се интегрират в средата и предоставят възможност на посетителя сам да открие информация. Функциите на зоните се припокриват, което е и целта на предложения проект.

Цялостната идея се базира върху историята на ЕС. Алеята се разглежда като история с начало и край. Двата края на алеята са оформени като площадни пространства за отдых и осъществяват прехода със съществуващата алейна мрежа. Формата им е взимствана от плановото решение на Националния дворец на културата с оглед смислово и композиционно обвързване с него. Площадните пространства са начало и край на всяка страна на ходовата линия на преминаващия. Използвана е обърната симетрия, за да могат пешеходците, без значение посоката на движение, да могат да възприемат информацията. При това се обособяват две посоки на историческата алея, в чиято настилка са вплетени в хронологичен ред важните години за ЕС – от неговото учредяване до влизането на последните държави. Предвид бъдещото разширяване на Европейския съюз е предвидено пространство от алеята, за да могат в последствие да бъдат вписани и тези държави. За заинтересованите посетители е предвидено в кътовете за почивка да има табели с интересни факти за страните членки и табла, описващи структурата на ЕС, неговите институции – европейски парламент, европейски съвет, европейска комисия, съд, сметна палата, банка, къде се помещават и др.

Проектното решение запазва съществуващите комуникационни връзки. Контактът с алеята водеща към същинския Южен парк е маркиран с декоративен елемент (чешма-фонтанка), който съвпада в историческата алея и с годината на присъединяване на България към ЕС. Обособяват се нови пешеходни връзки в частта, близост до моста на НДК, за да се осигури контакта между спирката и алеята. В оформилата се зона е разположен естествен слънчев часовник с логото на ЕС, символизиращ съвременните екологични и свързани с природата политики на ЕС. В същия край на алеята от страната на булеварда е проектиран надпис „АЛЕЯ ЕВРОПА“ изпълнен от обемни букви с височина 2м. Надписът ще свети през нощта. Възможно е буквите да бъдат използвани като зона за игра на децата. Буквите ще да бъдат изработени от устойчив и рециклиран материал. Зад тях се предвижда зона за временно изложение на скулптури, инсталации и други решения, свързани с информацията относно политиките на ЕС - екологично равновесие, икономията на енергия и използване на ВЕИ, рециклиране на материали, икономично използване на водните ресурси, запазване и обогатяване на биоразнообразието и т.н.).

Акцентът в предложената концепция е непрекъсваща конструкция, която започва и свършва в площадите – начало и край на композицията. Тя се „движи“ по алеята в различни направления по височина и ширина, до ниво настилка и образува места за почивка по алеята. Идеята ѝ е обвързана с концепцията на ЕС – стремеж към единство, което обаче се формира с течение на времето, т.е. конструкцията има за задача да представи именно този непрекъснат стремеж към единство като се движи в едно направление. Структурата е предвидена да бъде съставена от пространствени ферми.

Основата на стъпването на конструкцията върху алеята, отбелязва дати обвързани с историческото развитие на съюза, като така се образува нагледна пространствена графика. Структурата представлява пространствен декоративен елемент от метална прътова конструкция обшита с декоративни пана и може да бъде изпълнена от рециклирани материали.

Велоалеята е изместена встрани от съществуващата, но във визуална близост до Европейската алея. По този начин се дава възможност на велосипедистите да преминават бързо и безконфликтно през територията.

Предвижда се запазване на съществуващата растителност, като уточненията ще се извършат на база експертна оценка в техническия проект.

Парково обзавеждане

Местата за сядане са органически свързани с конструкцията (пространствената графика). В обособените кътовете за отдых се предвиждат също места за сядане. Широчината на конструкцията се предвижда да бъде минимум 60 см, с оглед на това да се използва освен за сядане, но и за лежане. Информационните табели са разположени в уширенията - начало и край, в непосредствена близост до местата за почивка и при всяка важна година, която дава информация относно историята или важното събитие. Около конструкцията се предвиждат и допълнителни табла с временна функция. Всички материали за изпълнението ще бъдат леки, рециклирани и по възможност пропускащи светлина, за да не се затваря визуално пространството.

Концепцията предвижда поставянето на аудио система по алеята. За удобство, озвучаването може да бъде прикрепено към единната структура, която преминава през алеята. Освен, озвучаването е възможно предоставянето и на друга информация, която да запознава посетителите, когато се случва някакво събитие. Идеята е когато човек се разхожда да възприема информацията с колкото се може повече сетива. Затова е предвидено и на местата за почивка да има брайлово писмо за достъпност до информация на хора в неравностойно положение и увредено зрение.

Навсякъде ще има достъп до безжична мрежа, като чрез модерни qr-кодове, които посетителите да сканират и да излиза страницата на ЕС или друга информация, свързана с ЕС.

Осветителните тела и кошчетата за отпадъци ще бъдат интегрирани в цялостната концепция на проекта. За осветителни тела се използват фотоволтаични панели, разположени отгоре на структурата.

Декоративни настилки

Настилките, които са предвидени в проекта се изпълняват от лесна за поддържане бетонна настилка, а за велоалеята – оцветен асфалт. Маркерите, представляващи всяка година се предвижда да бъдат отпечатани в настилка или допълнително положена върху настилка табелка – гравирани. Напречният наклон на алеята е от краищата към средата, като това позволява бързото оттичане на водите осово на алеята. Освен това така се маркира и физическата граница между лявото и дясното рамо на историческите алеи.

Етапност на изпълнение с оглед на ограничения бюджет – Финансова обосновка

Изпълнението на проекта е възможно да бъде поетапно като Първия етап се предвижда да бъде трасиране и изпълнение на новата алея /пешеходна и велоалея/, включително и интегриране на информационни табели и/или информативни детайли в настилка, както и инженерна инфраструктура. Втори и Трети етап се предвижда да бъдат полагане на надпис от букви, обзавеждане на алеята с паркова мебел, частично или изцяло интегрирана с пространствено обединяващия конструктивно-архитектурен елемент, вплетен в структурата на алеята.

КОЛИЧЕСТВЕНА СМЕТКА ПО УЕДРЕНИ ПОКАЗАТЕЛИ за ЕТАП ПЪРВИ
за направа на пешеходна алея и велоалея

I. Материали и доставка на алея:					
1.	Армирана бетонна настилка	m ³	100,8	120,00	14112,00
2	Изкоп	m ³	126	36,40	4586,40
3	Доставка и полагане на стар рециклиран бетон за основа	m ³	25,20	57,00	1436,40
4	Доставка и полагане на бетонови градински бордюри – цвят сив на пясъчно- циментов разтвор	m'	407,00	15,00	6105,00
5	Труд	m ²	36	28,30	7871,91
СУМА:					34111,71 лв
II. Материали и доставка на велоалея:					
1.	Асфалт	т	47	140,00	6580,00
2	Изкоп	m ³	22,44	36,40	816,82
3	Доставка и полагане на пясъчна основа	m ³	16,83	52,00	875,16
4	Доставка и полагане на бетонови градински бордюри – цвят сив на пясъчно- циментов разтвор	m'	408,00	15,00	6120,00
5	Труд	m ²	36	28,30	4317,60
6	Геодезически работи	-	-	-	1250,00
СУМА:					19959,58 лв
III. Информационни табели и конструкции:					
1.	Информационни табели в началото и края на алеята	бр.	4	1000,00	4000,00
2	Информационни табели по продължението на алеята	бр.	22	50,00	1100,00
3	Пространствен декоративен елемент от метална прътова конструкция обшита с декоративни пана от рециклирани материали – ще се остойности на база конструктивен проект				
СУМА:					5100,00 лв
	Непредвидени разходи 10%				5900,00
ОБЩО СУМА:					65071,29 лв

Забележка:

Цената подлежи на корекция при разработване на проекта в техническа фаза.