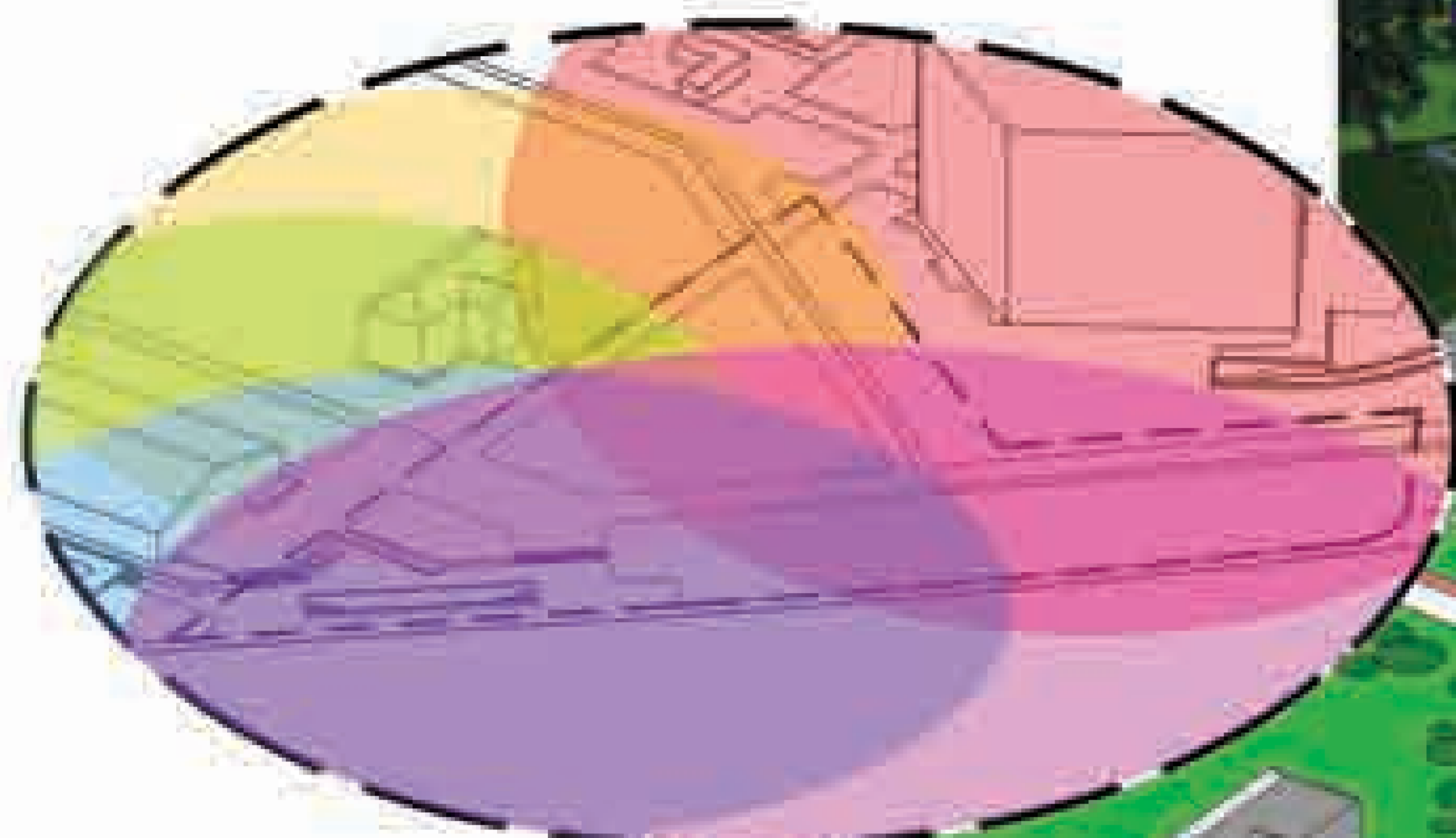
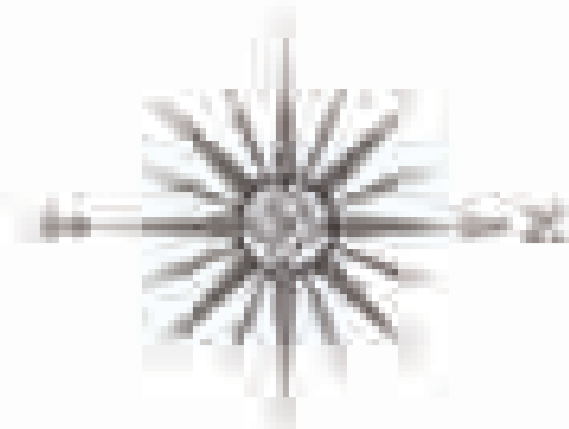




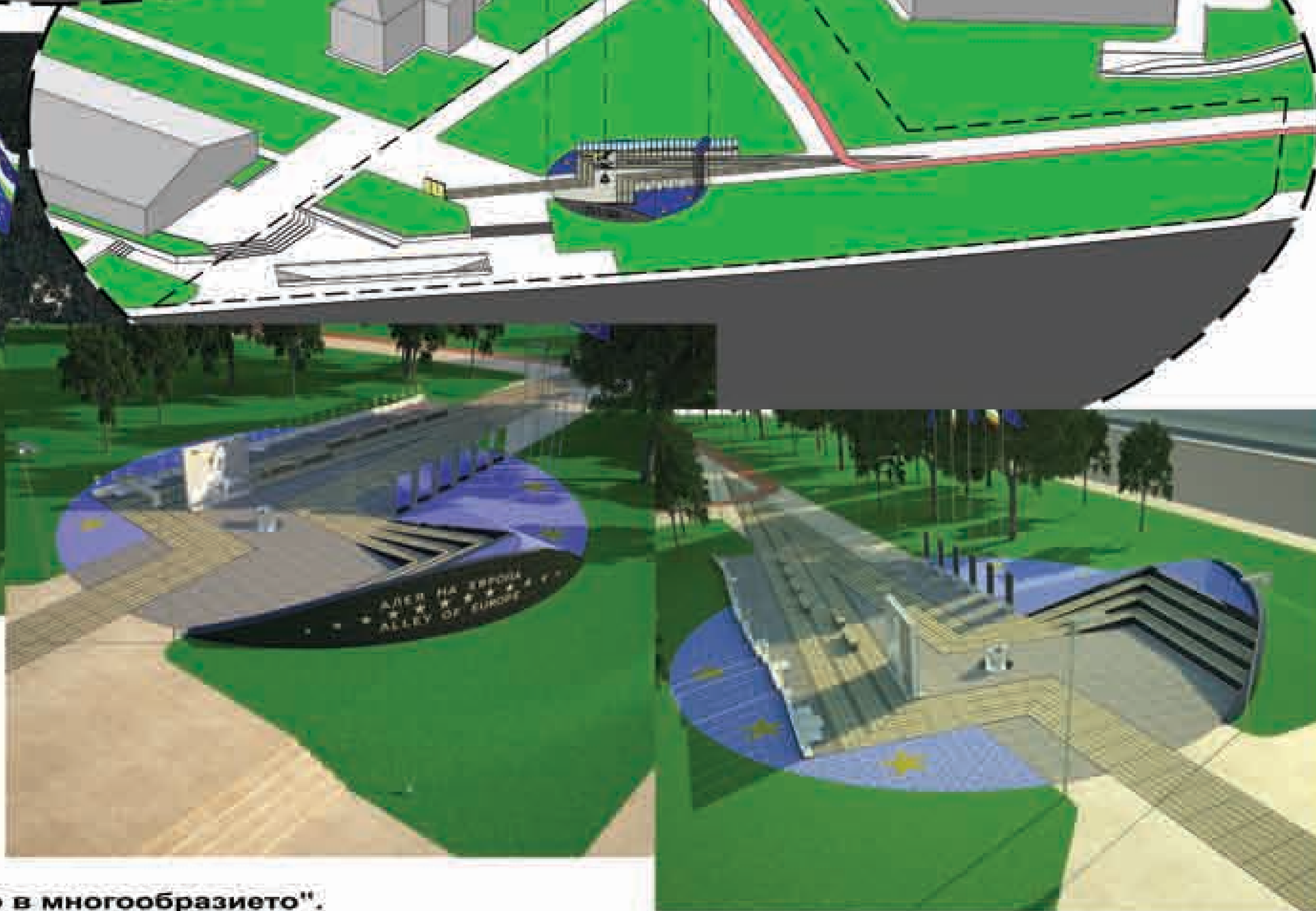
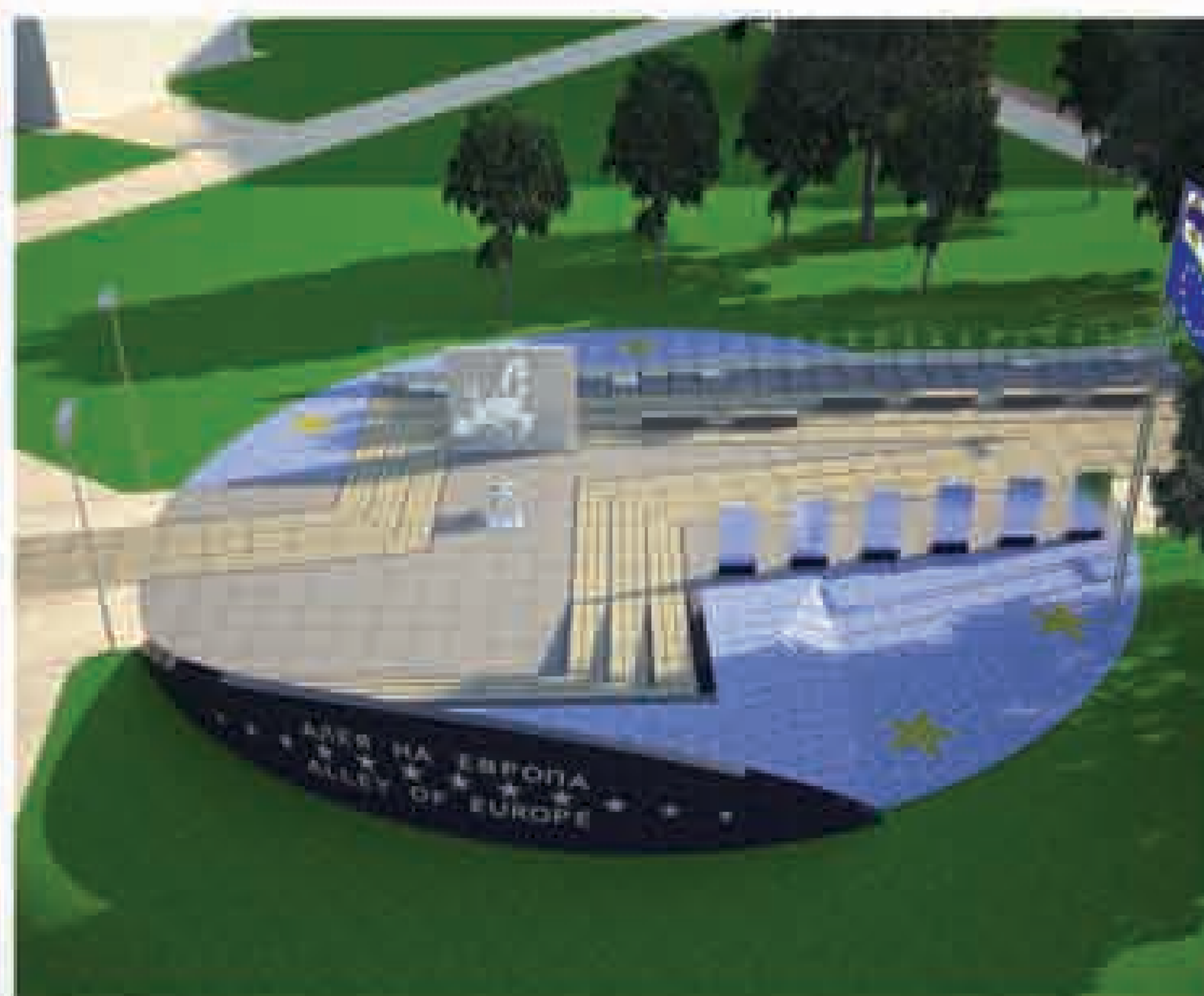
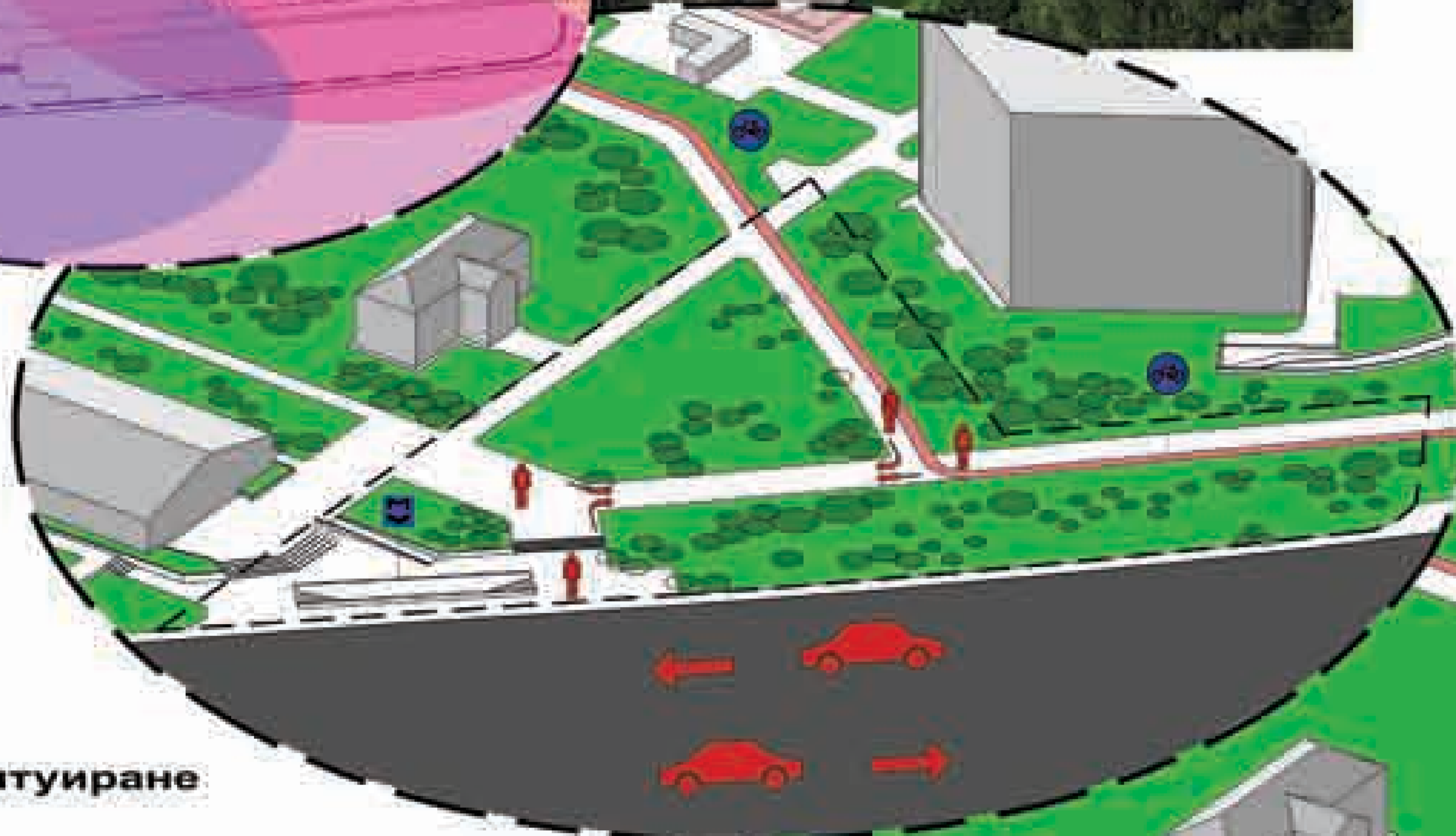
АЛЕЯ НА ЕВРОПА / ALLEY OF EUROPE



зониране

комуникация

концептуално ситуиране

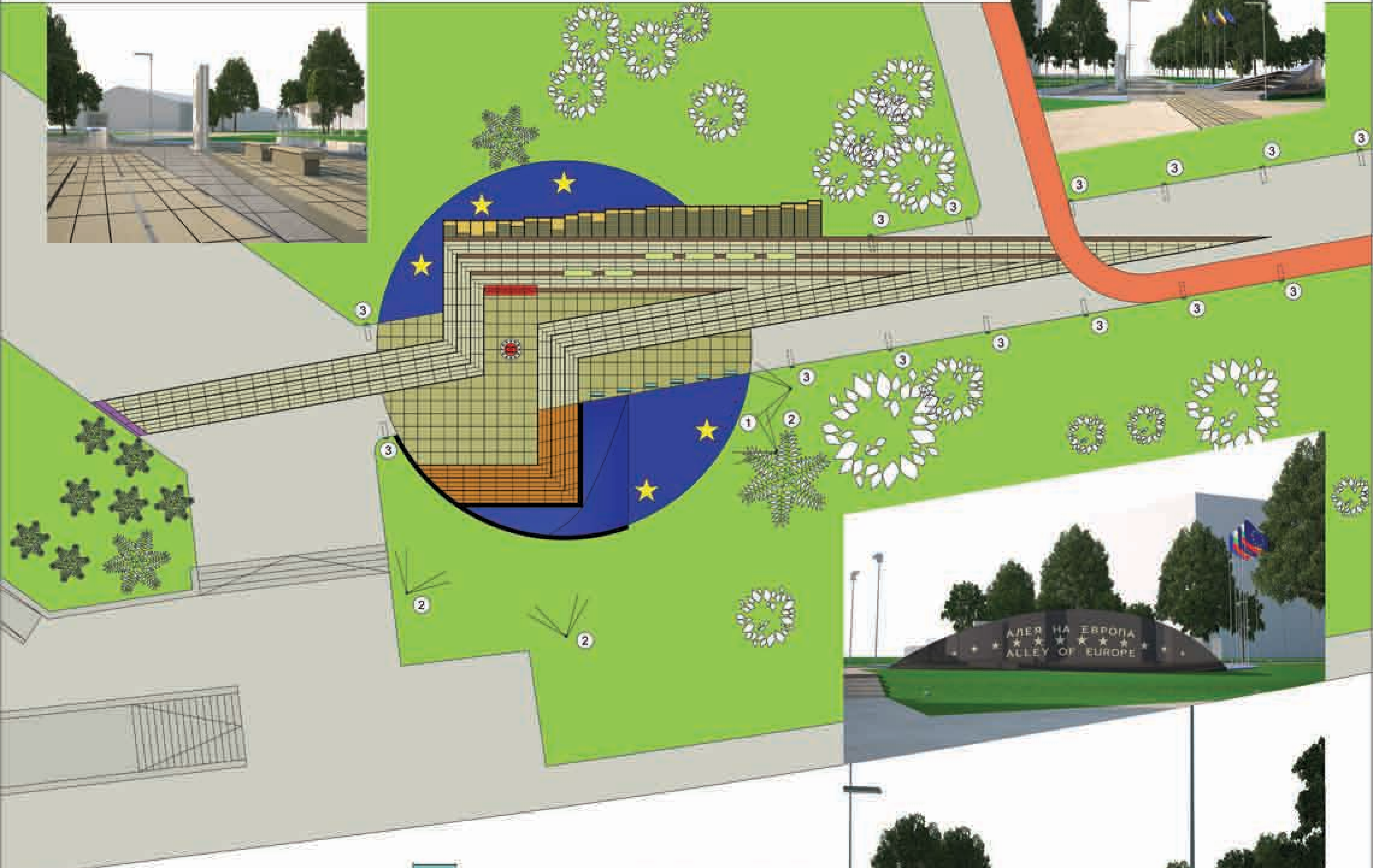
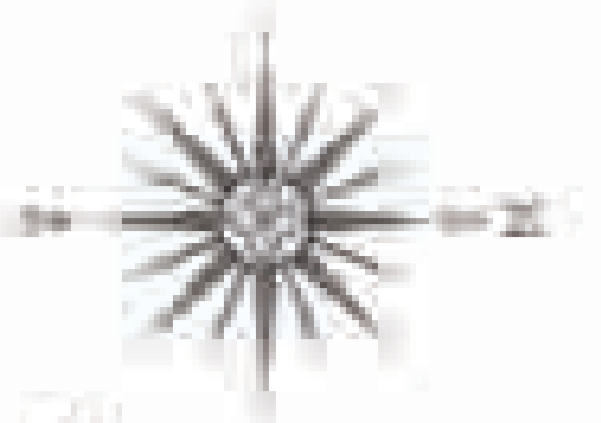


Четирите символа на Европейски съюз:

- Европейско знаме;
- Европейски химн;
- Ден на Европа;
- Девизът на Европейския съюз - „Единство в многообразието“.



АЛЕЯ НА ЕВРОПА / ALLEY OF EUROPE



- СЪЩЕСТВУВАЩА НАСТИЛКА НА АЛЕИ
- СЪЩЕСТВУВАЩА ТРЕВНА ПЛОЩ
- СЪЩЕСТВУВАЩА ВЕЛОАЛЕЯ
- МУЛТИМЕДИЕН ПУЛТ
- ВЕРТИКАЛЕН ГРАНИТЕН ЕЛЕМЕНТ С КАРТА НА ЕВРОПА И ЕВРОПЕЙСКИЯ СЪЮЗ
- ПОРЕДИЦА ОТ СЪГЛЕДЕНИ ПАНА ИЗОБРАЗЯВАЩИ ВСЯКА ЕДНА ЧЛЕНКА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ СЪЮЗ
- МЕСТА ЗА СЯДАНЕ И ОТДИХ С РАЗМЕРИ 2.05/0.45/0.45м.

- ШЕСТ БРОЯ СВЕТЕЩИ ИНФОРМАЦИОННИ ТАБЕЛИ С ИНФОРМАЦИЯ ЗА АКТУАЛНИТЕ ЗА ХХІ ВЕК ПОЛИТИКИ НА ЕВРОПЕЙСКИЯ СЪЮЗ
- АМФИТЕАТРАЛНО РАЗПОЛОЖЕНИ МЕСТА ЗА СЯДАНЕ
- ПЛОЩИ ОТ ЦВЕТА С ЦВЕТОВЕТЕ НА ЕВРОПЕЙСКИЯ СЪЮЗ
- ВЕРТИКАЛЕН ГРАНИТЕН ЕЛЕМЕНТ СЪС СЪГЛЕДО, ОБОЗНАЧАВАЩ АЛЕЯТА НА ЕВРОПА
- НАСТИЛКИ ОТ ГОРЕН ГРАНИТ - РАЗЛИЧНИ ЦВЕТОВЕ
- ① - ПЕТ БРОЯ ПИЛОНИ С ВИСОЧИНА 10 МЕТРА ЗА ЗНАМЕНАТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ СЪЮЗ И БЪЛГАРИЯ
- ② - ЧЕТИРИ БРОЯ ПРОЖЕКТОРИ ЗА ОСВЕТЯВАНЕ
- ③ - ОСВЕТЛЕНИЕ НА АЛЕЯТА

архитект Атанас Топалов

ИДЕЙНА КОНЦЕПЦИЯ ЗА РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННА „АЛЕЯ НА ЕВРОПА”

ОПИСАНИЕ НА РЕШЕНИЕТО

Идейното решение се базира на четирите символа на Европейски съюз: Европейско знаме, Европейски химн, Ден на Европа и Девизът на Европейския съюз - „Единство в многообразието“. Основното богатство на Съюза са 503-те млн жители. Затова човекът и неговата жизнена среда е поставен в центъра на концептуалното ситуиране.

Указаният териториален обхват представлява многоъгълник с основна форма триъгълник, имащ визуална и комуникационна връзка с няколко елемента: Южен парк II, Метростанция „Европейски съюз“, хотел Хилтън, Музея „Земята и хората“, Музея за съвременно изкуство САМСИ, булевард „Черни връх“ и пешеходния мост на НДК.

В края на алеята, продължение на пешеходния мост на НДК, в близост до Метростанция „Европейски съюз“, се ситуира „АЛЕЯ НА ЕВРОПА“, която попада във виртуалната пресечна зона на изброените елементи.

Имайки предвид подадената от организаторите схема на алеите, трасето се запазва, частично се обновява и доизгражда. Адаптира се към съществуващата паркова среда.

Поради спецификата на изискваните тематични и информационни зони, композиционното решение на „АЛЕЯ НА ЕВРОПА“ представлява ансамбъл от няколко елемента (възможност за **4 тематично обособени групи информация**):

- Център на композицията се явява **мултимедияен пулт**, чрез който посетителите могат да получат всякаква информация относно Европейски съюз (*структура и история; интересни природни и културно-исторически факти за държавите членки*). Той ще бъде изработен от inox, с два броя сензорни вградени 17 инчови екрани и вградени тонколони. От пулта ще звучи Химна на Европа.
- **Вертикален гранитен елемент** с карта на Европа и Европейски съюз. Върху него може да се монтира прожекционен екран, на който да се пуска информация, видима от амфитеатрално разположените места за сядане.
- Поредица от **стъклени пана с гранитна основа** и вградено осветление, разположени в западната част на композицията, които визуализират всяка членка на съюза и предоставят полезна информация (*структура и история; интересни природни и културно-исторически факти за държавите членки*). Групираны са съобразно присъединяването във времето на държавите членки към съюза. Гранитната основа визуализира броят на населението на съответната държава, като 1 см = 1 млн души. Тази зона наброява 28 стъклени пана, какъвто е броят на членките на съюза към момента. Има възможност тя да бъде допълнена с нови пана за новоприсъединили се членки.
- Към тази зона са предвидени 6 места за сядане и отдих с размери 2,05 м/ 0,45 м/ 0,45 м.
- **6 броя светещи информационни табели с LED дисплеи**, предвидени за актуалните за XXI век политики (*екологично равновесие, свободно движение, права и задължения на ЕС гражданите, икономия на енергия и използване на ВЕИ, рециклиране на материали, икономично използване на водните ресурси, запазване и обогатяване на биоразнообразието и т.н.*). Информацията на тези табели с LED дисплеи може да се променя автоматично.

- Амфитеатрално разположени места за сядане, на чийто гръб е изградена овална стена с лице към бул. „Черни връх” и Метростанция „Европейски съюз”, с надпис на български и английски език „Алея на Европа”.
- Площи от цветя с цветовете на Европейски съюз, намиращи се от двете страни на алеята, изобразяващи официалната емблема на Европейски съюз.
- Вертикален гранитен елемент със стъкло, обозначаващ „Алея на Европа”, ситуиран на основната алея, свързваща Музея „Земята и хората” и Метростанция „Европейски съюз”.
- 5 броя 10 метрови пилони със знамена на Европейски съюз и България.
- Настилки от горен гранит, различни цветове.
- На територията на „Алея на Европа” ще има достъпен безжичен интернет.

Осветление

В целия ансамбъл е предвидено многообразно осветление (външно и вградено), което по характерен начин акцентира върху отделните тематични информационни площадки.

- Мултимедиен пулт. - В корпуса му са вградени 12 вертикални ленти, символизиращи 12-те звезди на ЕС.
- Вертикален гранитен елемент с карта на Европа и ЕС – Контурът на Европейски съюз се осветява от вградено осветление.
- Поредица от стъклени пана с гранитна основа и вградено осветление, така че стъкленото пано да бъде осветено изцяло и информацията да бъде видима и през нощта.
- Амфитеатрално разположени места за сядане – Вградени линейни осветителни тела, които маркират нивата.
- Вертикален гранитен елемент със стъкло, обозначаващ „Алея на Европа” – Вградено горно осветление за осветяване на цялото стъкло.
- Проектори осветяват надписа на овалната стена на гръба на амфитеатрално разположените места за сядане, както и пилоните.
- От двете страни на алеята са предвидени стълбове за осветление.
- Предвидена е система за наблюдение.

ФИНАНСОВА ОБОСНОВКА

Стойността на целия проект надвишава 35 000 лв с ДДС. Проектът позволява да се реализира на етапи.

Първи етап ще включва:

- Поредица от стъклени пана с гранитна основа и вградено осветление, разположени в западната част на композицията, които визуализират всяка членка на съюза и предоставят полезна информация (*структура и история; интересни природни и културно-исторически факти за държавите членки*). Групираны са съобразно присъединяването във времето на държавите членки към съюза. Гранитната основа визуализира броят на населението на съответната държава, като 1 см = 1 млн души. Тази зона наброява 28 стъклени пана, какъвто е броят на членките на съюза към момента. Има възможност тя да бъде допълнена с нови пана за новоприсъединили се членки.
- Мултимедиен пулт, чрез който посетителите могат да получат всякаква информация относно Европейски съюз (*структура и история; интересни природни и културно-исторически факти за държавите членки*). Той ще бъде изработен от inox, с два броя сензорни вградени 17 инчови екрани и вградени тонколони.
- Осветление и система за наблюдение, касаещи горните елементи.

Втори етап ще включва изграждането на останалите елементи от композицията.